

What a Night EZ

Choreographie: Michelle Wright

Beschreibung:	32 count, 4 wall, beginner line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik:	What A Night von Flo Rida
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Side, close, side-ball-change, step, touch l + r

- 1-2 Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3&4 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt auf der Stelle mit rechts
- 5-6 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen (klatschen)
- 7-8 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen (klatschen)

S2: Side, close, side-ball-change, back, touch r + l

- 1-2 Großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3&4 Kleinen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links
- 5-6 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen (klatschen)
- 7-8 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen (klatschen)

S3: Step, pivot 1/8 l 2x, toe strut forward/hip bumps r + l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - 1/8 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (10:30)
- 3-4 Wie 1-2 (9 Uhr)
- 5&6 Rechte Fußspitze vorn auftippen/Hüften nach vorn, hinten und wieder nach vorn schwingen (Gewicht am Ende rechts)
- 7&8 Linke Fußspitze vorn auftippen/Hüften nach vorn, hinten und wieder nach vorn schwingen (Gewicht am Ende links)

S4: Cross, back, side-ball-change r + l

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 3&4 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt auf der Stelle mit rechts
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts
- 7&8 Kleinen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links

Wiederholung bis zum Ende